



ificah

International Foundation
of Indonesian Culture
and Asian Heritage

漆道

URUSHI-DŌ

DIE FASZINATION JAPANISCHER LACKKUNST

MAI 2022 - FEBRUAR 2023

TERMINE AB SOFORT VERFÜGBAR

www.ificah.com

info@ificah.com

04165 2217475



Urushi-Dō – der Titel der neuen Ausstellung im IFICAH Museum für Asiatische Kultur wirft zunächst die Frage auf, was er eigentlich bedeutet. Der Untertitel „Die Faszination japanischer Lackkunst“ mag da eine kleine Hilfe sein. Urushi, der Lack des japanischen Lackbaumes, ist ein einzigartiges Naturmaterial, dessen Verarbeitung seit über 4000 Jahren so gut wie keine Modifizierung erfuhr, und dessen Verarbeitungstechniken zum nationalen Kulturgut Japans ernannt wurden.

Viele kennen Begriffe aus dem Kampfsport wie Judō und Kendō, oder den Begriff Chadō aus der Teezeremonie. „Dō“ steht hierbei ausschließlich für etwas, das in dieser Ausprägung und Konsequenz nur in der japanischen Tradition zu finden ist: den Weg. Den Weg, den man beschreitet mit einem klaren Ziel vor Augen, einem Ziel welches man anstrebt, welches man erreichen möchte, von dem man sich jedoch immer weiter entfernt, je näher man ihm zu kommen scheint. „Dō“, der japanische Weg zur meisterhaften Beherrschung, bedeutet Konzentration, Ausdauer, Hingabe und eine uneingeschränkte Verantwortung für das was man tut, eine Verpflichtung nicht gegenüber sich selbst, sondern gegenüber der sich selbst oder durch einen Lehrmeister übertragenen Aufgabe.

Die Ergebnisse dieser Techniken und Ansprüche sind nicht nur faszinierende Kunstobjekte, sie bestechen auch durch ihre einzigartige Ästhetik. Aber diese Kostbarkeiten sind auch sehr fragil, sie reagieren extrem auf klimatische Einflüsse wie Licht und Feuchtigkeit. Die Herausforderung des Ausstellungskonzeptes bestand in der Umsetzung der konservatorischen Anforderungen, der didaktischen Einführung in die Techniken und einer ästhetischen Präsentation, die völlig neue Wege beschreitet.

**WIR FREUEN UNS DARAUF, SIE IM IFICAH MUSEUM
BEGRÜßEN ZU DÜRFEN UND IHNEN EINE
AUßERGEWÖHNLICHE UND ERLEBNISREICHE
AUSSTELLUNG ZU PRÄSENTIEREN.**

**TERMINE BITTE TELEFONISCH ODER PER E-MAIL
ANFRAGEN**









Im IFICAH Museum für Asiatische Kultur werden Objekte präsentiert und Informationen themenspezifisch zugänglich gemacht. Sonderausstellungen vertiefen und visualisieren die traditionelle Kultur und Kunst Indonesiens und Japans anhand von Objekten, welche zum Großteil noch nie der Öffentlichkeit präsentiert wurden.

STIFTUNG IFICAH

AM AHRENSBERGE 2

21279 HOLLENSTEDT